Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Старозятилиская средняя общеобразовательная школа (МБОУ Старозятшинская COIII)

Рассмотрено На заседания школьного МО

Протокол № 1 от «_30_ » августа 2023 г

Согласовано Зам. лиректора по УВР О.В.Петрова

« 30 » амгуста 2023г

Утверждаю И:о. директора школы

Нечунаева Т.Н

Приказ № 316 от «31» августа 2023 г

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Родной язык (русский)

Класс: 10

Учебный год реилизации программы: 2023-2024 уч. год

Количество часок по учебному плану: 68ч. Уровень реализации программы: базовый

На основе приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)

Примерной программы по родному (русскому) языку для средней школы 10-11 класс, федерального перечия учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования

| абочую программу составил (а) | |
|-------------------------------|--|

Лукина Г.Г

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по учебному предмету « РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» для учащихся 10-11 класса создана на основе ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования») в соответствии с программой по русскому языку для 10-11 классов (авторы: Г. Г. Гольцова, И. В. Шамшина), федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 — 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. /Г. Г. Гольцова, И. В. Шамшина, М. А. Мищерина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021

Изучаемый в 10 классе материал рассматривается на текстовой основе, в тесной связи с синтаксисом и пунктуацией, комплексным анализом текста.

Изучаемый в 10-11 классе материал рассматривается на текстовой основе, в тесной связи с синтаксисом и пунктуацией, комплексным анализом текста.

Основная цель курса - повторение, обобщение и систематизация знаний по фонетике, грамматике, орфографии и пунктуации.

Планируемые результаты освоения предмета «Родной язык (русский)» в 10 классе

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы по родному (русскому) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты родного (русского) языка являются:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
- разными видами чтения и аудирования;
- способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в

совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами родного (русского) языка являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое,просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор выпускников средней школы, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведчекой компетентности учащихся.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Данный курс даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор выпускников средней школы, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведчекой компетентности учащихся.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа учебного предмета разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной образования программы основного общего ПО русскому языку, соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

« РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» 10 КЛАСС

Раздел 1. Культура речи

Средства выразительности. Тропы и фигуры

Лексика. Синонимы. Антонимы. Паронимы.

Фразеология. Использование фразеологизмов в речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 2. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Учебно – тематический план 10 класс

| № | Раздел | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории | 5 |
| | народа | |
| 2 | Средства выразительности. | 4 |
| 3 | Лексика и фразеология | 6 |
| 4 | Повторение фонетики, графики, орфографии, морфологии | 12 |
| 5 | Основные орфоэпические нормы | 4 |
| 6 | Основные лексические нормы | 7 |
| 7 | Основные грамматические нормы | 10 |
| 8 | Речевой этикет | 6 |
| 9 | Функциональные разновидности языка | 14 |
| | ИТОГО | 68 |

Календарно – тематическое планирование

| №п/п | Разделы, темы уроков | Количество часов |
|-------|---|---------------------|
| | Раздел 1. Из истории русского литературного языка (7 часов) | L |
| 1-2 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа | 2 |
| 3 | Развитие языка как объективный процесс | 1 |
| 4-5 | Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка | 2 |
| 6-7 | Средства выразительности. Тропы | 2 |
| 8-9 | Средства выразительности. Фигуры речи | 2 |
| 10-11 | Лексика.Синонимы. Антонимы | 2 |
| 12-13 | Паронимы | 2 |
| 14-15 | Фразеологизмы | 2 |
| 16-17 | Повторение фонетики, графики, орфографии. | 2 |
| 18-19 | Повторение фонетики, графики, орфографии. | 2 |
| 20-21 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфографии. | 2 |
| 22-23 | Морфология и орфография Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Существительное, прилагательное | 2 |
| 24-25 | Морфология и орфография Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Глагол, наречие | 2 |
| 26-27 | Морфология и орфография Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Числительное, местоимение | 2 |
| 28-29 | Основные орфоэпические нормы | 2 |
| 30-31 | Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём | 2 |
| 32-33 | Основные лексические нормы | 2 |
| 34-35 | Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости | 2 |
| 36 | Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью | 1 |
| 37-38 | Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. | 2 |
| 39-40 | Основные грамматические нормы. Правильное употребление составных союзов | 2 |
| 41-42 | Основные грамматические нормы. Правильное употребление предлогов | 2 |

| 43-44 Основные грамматические нормы. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов 2 45-46 Основные грамматические нормы. Типичные ошибки предложений с косвенной речью. 2 47-48 Основные грамматические нормы. Типичные ошибки в построении сложных предложений: 2 49-50 Речевой этикет 2 51-52 Язык и речь. Виды речевой деятельности 2 53-54 Виды преобразования текстов: аннотация, конспект 2 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 67-68 Лингвистический анализ текста 2 | | | |
|--|-------|--|---|
| 45-46 Основные грамматические нормы. Типичные ошибки предложений с косвенной речью. 2 47-48 Основные грамматические нормы. Типичные ошибки в построении сложных предложений: 2 49-50 Речевой этикет 2 51-52 Язык и речь. Виды речевой деятельности 2 53-54 Виды преобразования текстов: аннотация, конспект 2 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 | 43-44 | | 2 |
| сложных предложений: 2 49-50 Речевой этикет 2 51-52 Язык и речь. Виды речевой деятельности 2 53-54 Виды преобразования текстов: аннотация, конспект 2 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 | 45-46 | Основные грамматические нормы. Типичные ошибки предложений с | 2 |
| 51-52 Язык и речь. Виды речевой деятельности 2 53-54 Виды преобразования текстов: аннотация, конспект 2 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 | 47-48 | | 2 |
| 53-54 Виды преобразования текстов: аннотация, конспект 2 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 | 49-50 | Речевой этикет | 2 |
| 55-56 Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. 2 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» 2 | 51-52 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | 2 |
| 57-58 Официально-деловой стиль. 2 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого 2 «Война и мир» 2 | 53-54 | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект | 2 |
| 59-60 Публицистический стиль 2 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого 2 «Война и мир» 2 | 55-56 | Функциональные разновидности языка Разговорный стиль. | 2 |
| 61-62 Язык художественной литературы. 2 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого 2 «Война и мир» 2 | 57-58 | Официально-деловой стиль. | 2 |
| 63-64 Что такое текст. Средства связи между частями текста 2 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого 2 «Война и мир» | 59-60 | Публицистический стиль | 2 |
| 65-66 Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого 2 «Война и мир» | 61-62 | Язык художественной литературы. | 2 |
| «Война и мир» | 63-64 | Что такое текст. Средства связи между частями текста | 2 |
| 67-68 Лингвистический анализ текста 2 | 65-66 | | 2 |
| | 67-68 | Лингвистический анализ текста | 2 |
| | | | |
| | | | |

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. /Г. Г. Гольцова, И. В. Шамшина, М. А. Мищерина. М.: ООО «Русское слово учебник», 2017
- 2. Словари
- 3. Интернет-ресурсы